

22-4471

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
НАУЧНЫЙ АГРАРНЫЙ ЦЕНТР»

ПОДГОТОВКА
ДЕМОНСТРАЦИОННЫХ
МАТЕРИАЛОВ
РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

К.А. Катков, Е.А. Конопко

22-04471

2022

СТАВРОПОЛЬ

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Северо-Кавказский федеральный научный аграрный центр»**

(ФГБНУ «Северо-Кавказский ФНАЦ»)

К.А. Катков, Е.А. Конопко

**ПОДГОТОВКА ДЕМОНСТРАЦИОННЫХ
МАТЕРИАЛОВ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

Учебное пособие

Ставрополь – 2022

УДК 004.91 / 004.92

ББК 16

К29

Авторы:

К.А. Катков, кандидат технических наук, доцент, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Северо-Кавказский ФНАЦ»

Е.А. Конопко, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры информатики института цифрового развития ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

Рецензент:

Д.А. Абдуллаев, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой информационных технологий и методики преподавания информатики ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет»

Катков, Константин Александрович

К 29 Подготовка демонстрационных материалов результатов научных исследований / К.А.Катков, Е.А. Конопко. – Ставрополь: ФГБНУ «Северо-Кавказский ФНАЦ», изд-во «Ставрополь-Сервис-Школа», 2022. – 142 с.

ISBN 978-5-6047922-2-3

В учебное пособие включены основные принципы подготовки демонстрационных материалов. Рассмотрены особенности создания рисунков в редакторах векторной графики. Показаны основные правила создания презентаций и приведены конкретные примеры работы в редакторе демонстрационной графики MS PowerPoint.

Пособие предназначено для аспирантов, обучающихся по направлению подготовки 36 06 01 Ветеринария и зоотехния, а также студентов, магистрантов высших учебных заведений, научных сотрудников и специалистов сельскохозяйственных предприятий.

Рекомендовано в качестве учебного пособия ученым советом ФГБНУ «Северо-Кавказский ФНАЦ», протокол № 3 от 28.03.2022 г.

УДК 636.004

ББК 16

ISBN 978-5-6047922-2-3

© ФГБНУ «Северо-Кавказский ФНАЦ», 2022

© К.А. Катков, Е.А. Конопко, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	3
ВВЕДЕНИЕ	6
1. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ	8
1.1. Графические редакторы.....	8
1.2. Создание векторного рисунка в графическом редакторе MS Visio	18
1.3. Обработка в MS Visio импортируемых изображений ...	29
2. ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИЙ	33
2.1. Физиологические особенности восприятия	
цветов и форм	35
2.1.1.Поток внимания.....	35
2.1.2.Подбор цвета.....	37
2.2. Основные правила создания презентаций.....	52
2.2.1.Правила использования текстовых блоков.....	54
в презентации	54
2.2.2.Типичные ошибки при создании презентаций	56
2.2.3.Рекомендации по подготовке	
выступления с использованием презентации	58
2.3. Создание презентации в пакете демонстрационной графики MS PowerPoint 2019	61
2.3.1.Основные шаги создания презентации	63
2.3.2.Работа в режиме слайдов	66
2.3.3.Добавление слайдов с диаграммами и таблицами.	69
2.3.4.Вставка изображений.....	73
2.3.5.Модификация презентации	74
2.3.6.Создание слайд-фильма	78
2.3.7.Создание фотоальбома.....	84
2.3.8.Обработка фотографий.....	87

2.3.9. Вставка объектов SmartArt, колонтитулов и снимков экрана.....	90
2.3.10. Добавление заметок и работа с ними	92
2.3.10.1. Начало презентации и просмотр заметок в режиме докладчика	93
2.3.10.2. Использование элементов управления в режиме докладчика	94
2.3.10.3. Переключение мониторов, предназначенных для режима докладчика и режима слайдов.....	96
2.3.11. Сохранение презентации	97
2.3.12. Печать материалов презентации	99
2.3.12.1. Печать слайдов и раздаточных материалов.....	99
2.3.12.2. Печать заметок к слайдам	102
2.3.12.3. Печать раздаточных материалов.....	103
2.3.12.4. Печать слайдов размером во всю страницу	104
2.3.12.5. Другие параметры макета	105
2.3.13. Вставка аудиофрагментов в презентацию PowerPoint	106
2.3.13.1. Вставка готового звукового файла	107
и его редактирование	107
2.3.13.2. Запись речевого сопровождения презентации	112
2.3.13.3. Монтаж готового звукового файла	119
или речевого сопровождения презентации	119
2.3.14. Использование в презентации элементов акцентирования внимания	120
2.3.15. Встраивание в презентацию и редактирование видеофрагментов	123
2.3.15.1. Вставка готового видео файла и его редактирование	123
2.3.15.2. Запись видео презентации с использованием различных элементов акцентирования внимания. Сохранение презентации в формате видео.....	127
2.3.15.3. Запись экрана	130
2.3.15.4. Монтаж видеофайла	133

2.3.16. Добавление и удаление закладок для видео- и аудиоклипов в MS PowerPoint	135
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	137
ЛИТЕРАТУРА	142